



РЕПУБЛИКА СРБИЈА  
Град Крагујевац  
Градско веће  
Број: 022-23/21-V  
Датум: 1. март 2021. године  
Крагујевац



**СКУПШТИНА ГРАДА КРАГУЈЕВЦА**  
**- за Председника Скупштине града Крагујевца -**

У складу са чланом 65. став 2. Пословника Скупштине града Крагујевца ("Службени лист града Крагујевца", број 24/14 – пречишћен текст) достављамо Вам, како бисте уврстили у предложени дневни ред седнице Скупштине града Крагујевца

**- Предлог решења о давању сагласности на Програм рада Музичког центра за 2021. годину**

Уколико у дневни ред седнице Скупштине града уврстите Предлог решења о давању сагласности на Програм рада Музичког центра за 2021. годину, за представника предлагача на седници Скупштине града Крагујевца, Градско веће одредило је г-дина Филипа Томића в.д. директора Музичког центра.

  
**ПРЕДСЕДНИК**  
Никола Дашић



Република Србија  
Град Крагујевац  
Градско веће  
Број: 022-23/21-V  
Датум: 1. март 2021. године  
**К р а г у ј е в а ц**

Градско веће, на основу члана 46. став 1. тачка 1. у вези члана 66. став 5. Закона о локалној самоуправи ("Службени гласник Републике Србије", бр. 129/07, 83/14- др. закон, 101/16-др. закон и 47/18), члана 59. став 1. тачка 1. Статута града Крагујевца ("Службени лист града Крагујевца", број 8/19), члана 2. став 1. тачка 1. Одлуке о Градском већу ("Службени лист града Крагујевца", бр. 25/15-пречишћен текст и 12/19) и члана 49. став 3. Пословника о раду Градског већа ("Службени лист града Крагујевца", број 17/19), на седници одржаној дана 1. марта 2021. године, донело је

**З А К Љ У Ч А К**  
**о утврђивању Предлога решења о давању сагласности на Програм рада**  
**Музичког центра за 2021. годину**

I Утврђује се Предлог решења о давању сагласности на Програм рада Музичког центра за 2021. годину и упућује се Скупштини града Крагујевца, на разматрање и одлучивање.

II За представника предлагача на седници Скупштине града Крагујевца одређује се Филип Томић в.д. директора Музичког центра.

**О б р а з л о ж е њ е**

Правни основ за доношење Закључка о утврђивању Предлога решења о давању сагласности на Програм рада Музичког центра за 2021. годину (у даљем тексту: Закључак), садржан је у члану 46. став 1. тачка 1. у вези члана 66. став 5. Закона о локалној самоуправи ("Службени гласник Републике Србије", бр. 129/07, 83/14-др. закон, 101/16-др. закон и 47/18), члану 59. став 1. тачка 1. Статута града Крагујевца ("Службени лист града Крагујевца", број 8/19), члану 2. став 1. тачка 1. Одлуке о Градском већу ("Службени лист града Крагујевца", бр. 25/15-пречишћен текст и 12/19) и члану 49. став 3. Пословника о раду Градског већа ("Службени лист града Крагујевца", број 17/19), којима је утврђено да је Градско веће предлагач аката које доноси Скупштина града Крагујевца, као и да закључком одлучује о процедуралним питањима и иницира доношење и предлагање одлука и других аката, као и начин решавања појединих питања.

Разлог за доношење овог закључка је процедуралног карактера и основ је за упућивање Предлога решења о давању сагласности на Програм рада Музичког центра за 2021. годину, Скупштини града Крагујевца, на разматрање и одлучивање.

**ПРЕДСЕДНИК,**  
**Никола Дашић, с.р.**



Република Србија  
Град Крагујевац  
Градска управа за послове органа Града  
Број: XXII- 101 /2021  
Дана: 24. фебруара 2021. године  
К р а г у ј е в а ц

**Г Р А Д С К О В Е Ћ Е**  
**- председнику Градског већа -**

Градска управа за послове органа Града припремила је, у складу са чланом 52. став 1. тачка 1. у вези члана 66. став 7. Закона о локалној самоуправи ("Службени гласник РС", број 129/07, 83/2014 - др. Закон, 101/16-др.закон и 47/18), чланом 68. став 1. тачка 1. Статута града Крагујевца ("Службени лист града Крагујевца", број 8/19), чланом 10. и чланом 16. Одлуке о организацији Градске управе града Крагујевца ("Службени лист града Крагујевца", број 20/19) и упућује Градском већу:

**- Нацрт решења о давању сагласности на Програм рада Музичког центра за 2021. годину.**

Нацрт решења о давању сагласности на Програм рада Музичког центра за 2021. годину израђен је у складу са законом и правно-технички је усаглашен.

Уколико у дневни ред седнице Градског већа уврстите нацрт решења о давању сагласности на Програм рада Музичког центра за 2021. годину, представник предлагача биће Филип Томић, в.д. директора Музичког центра.

**НАЧЕЛНИК,**

**Јелена Бојовић, с.р.**

Скупштина града Крагујевца, на основу члана 44. став 2. Закона о култури ("Службени гласник РС", бр. 72/09, 13/16, 30/16-испр. и 6/20), члана 40. став 1. тачка 35. Статута града Крагујевца ("Службени лист града Крагујевца", број 8/19) и члана 9. став 1. алинеја 5. Одлуке о оснивању Музичког центра у Крагујевцу ("Службени лист града Крагујевца", бр. 35/09, 34/10, 12/13 и 17/19), на седници одржаној дана \_\_\_\_\_ 2021. године, донела је

## **Р Е Ш Е Њ Е**

### **о давању сагласности на Програм рада Музичког центра за 2021. годину**

1. Даје се сагласност на Програм рада Музичког центра за 2021. годину, број 30/21, који је Управни одбор Музичког центра донео на седници одржаној дана 20. јануара 2021. године.

2. Ово решење објавити у "Службеном листу града Крагујевца".

## **О б р а з л о ж е њ е**

Правни основ за доношење Решења о давању сагласности на Програм рада Музичког центра за 2021. годину (у даљем тексту: Решење) садржан је у одредбама члана 44. став 2. Закона о култури ("Службени гласник РС", бр. 72/09, 13/16, 30/16-испр. и 6/20), члана 40. став 1. тачка 35. Статута града Крагујевца ("Службени лист града Крагујевца", број 8/19) и члана 9. став 1. алинеја 5. Одлуке о оснивању Музичког центра у Крагујевцу ("Службени лист града Крагујевца", бр. 35/09, 34/10, 12/13 и 17/19) којима је прописано да на програме рада и годишњи финансијски план установа сагласност даје оснивач као и да Скупштина града разматра и усваја годишње програме пословања извештаје о раду предузећа, установа и других облика правног организовања чији је оснивач или већински власник Град.

Разлог за доношење овог решења садржан је у потреби да се, у складу са Законом, од стране оснивача добије сагласност на Програм рада Музичког центра за 2021. годину који је, у складу са чланом 74. став 5. Закона о култури ("Службени гласник РС", бр. 72/09, 13/16, 30/16-испр. и 6/20) и чланом 15. став 1. алинеја 5. Статута Музичког центра број 01/10 од 12. априла 2010. године, број 4/11 од 3. фебруара 2011. године, број 150/13 од 19. априла 2013. године, број 170/16 од 17. августа 2016. године, број 378/18 од 28. августа 2018. године, број 442/19 од 6. септембра 2019. године, 225/50 од 4. јуна 2020 године, 387/20 од 23. септембра 2020. године и 590/20 од 17. децембра 2020. године донео Управни одбор Музичког центра на седници одржаној 20. јануара 2021. године.

Ово решење је донето полазећи од чињенице да је Програм рада Установе усаглашен са Одлуком о буџету града Крагујевца за 2021. годину ("Службени лист града Крагујевца", број 38/20) и планираним активностима Града, у области која је у делокругу надлежности Установе.

**СКУПШТИНА ГРАДА КРАГУЈЕВЦА**

Број: \_\_\_\_\_

У Крагујевцу, \_\_\_\_\_ 2021. године

**ПРЕДСЕДНИК,  
Мирослав Петрашиновић**

На основу члана 74. став 4. Закона о култури („Сл. Гласник РС“, бр.72/2009,13/2016 30/2016-испр. и 6/2020) и члана 15. став 1.алинеја 5. Статута Музичког центра (бр. 01/10 од 12.04.2010. године, 4/11 од 3.02.2011. године,150/13 од 19.04.2013. године, 170/16 од 17.08.2016. године, 378/18 од 28.08.2018. године, 442/19 од 06.09.2019. године, 225/20 од 4.06.2020. године, 387/20 од 23.09.2020.године и 590/20. Од 17.12.2020.године), на седници одржаној 20.01.2021.године, Управни одбор Музичког центра донео је:

## ПРОГРАМ РАДА МУЗИЧКОГ ЦЕНТРА ЗА 2021. ГОДИНУ

Музички центар је основан у циљу успостављања институционалне организације музичког живота града као делатности од општег културног интереса. Тиме се стварају услови да градски музички уметници (ствараоци и извођачи, солисти и ансамбли) и градске музичке манифестације (концерти и фестивали) постижу виша уметничка достигнућа и потпуније задовољавају културне потребе грађана Крагујевца на подручју уметничке музике.

У оквиру Уметничког сектора Музичког центра делују посебни организациони делови и то:

- Крагујевачки симфонијски оркестар
- Градски камерни хор *Лицеум*
- Градски камерни оркестар *Шлезингер*
- Градски омладински хор
- Градски дечји хор *Мали Лицеум*
- Крагујевачки академски оркестар акордеониста

### І. ГРАДСКИ КАМЕРНИ ХОР *ЛИЦЕУМ*

#### 1. Програм за мај

*Литургија Доместика Александра Гречањинова*

- МЕСТО ОДРЖАВАЊА ПРЕМИЈЕРЕ: Крагујевац,
- ВРЕМЕ ОДРЖАВАЊА: мај 2021.
- ВРЕМЕ ПРИПРЕМА ХОРА: од 1. марта 2021. до премијере
- ПЛАНИРАНИ БРОЈ КОНЦЕРТА: најмање један у Крагујевцу, ако буде заинтересованих за репризе или гостовања – и више

- ИЗВОЂАЧКИ САСТАВ: мешовити хор ФИЛУМ и ГКХ Лицеум, вокални солисти, крагујевачки симфонијски оркестар
- ТЕХНИЧКИ УРЕЂАЈИ: светлосни парк

## 2. Програм за Свечано отварање Четрнаестог међународног фестивала камерних хора и вокалних ансамбала у Крагујевцу

МЕСТО ОДРЖАВАЊА: Крагујевац,

ВРЕМЕ ОДРЖАВАЊА: август 2021, у склопу Свечаног отварања Четрнаестог међународног фестивала камерних хора и вокалних ансамбала у Крагујевцу

ВРЕМЕ ПРИПРЕМА ХОРА: од маја до премијере

ПЛАНИРАНИ БРОЈ КОНЦЕРАТА: најмање 1 у Крагујевцу, ако буде заинтересованих за репризе или гостовања – и више

ИЗВОЂАЧКИ САСТАВ: мешовити хорови, вокални солисти (из хора); евентуално и инструментални солисти или мали инструментални ансамбл, као и један или неколико драмских уметника

ТЕХНИЧКИ УРЕЂАЈИ: светлосни парк, евентуално преносиви елементи сценографије (сандуци, практикабли и слично)

Техничка подршка: 50.000 дин.

Хонорар за диригента: 50.000 дин

## 3. Програм за ОКТОХ 2021.

**Најзапаженије хорско-оркестарске нумере из програмa Великог**

**школског часа протеклих деценија** – заједнички концерт ГКХ Лицеум и

Градског камерног оркестра *Шлезингер* (у сарадњи са Музејом 21. октобар из Крагујевца)

- МЕСТО ОДРЖАВАЊА: Крагујевац (евентуално и други градови у Србији)
- ВРЕМЕ ОДРЖАВАЊА: октобар 2021. године
- ВРЕМЕ ПРИПРЕМА: од 1. септембра 2021. до премијере
- ПЛАНИРАНИ БРОЈ КОНЦЕРАТА: најмање један у Крагујевцу, ако буде заинтересованих за репризе или гостовања, и више

- ДОДАТНИ ТРОШКОВИ ПРОЈЕКТА:

I Трошкови ангажовања проширеног састава Градског камерног оркестра *Шлезингер*

II Хонорар за диригента: 50.000 дин.



**4. Израда репрезентативног ЦД-а и ДВД-а са најбољим снимцима хора из свих протеклих година**

➤ У данашњем уметничком свету незамисливо је да иоле озбиљнији ансамбл нема свој репрезентативни компакт-диск или ДВД, са најбољим снимцима или тематски уређен. Нажалост, хор *Лицеум* ни после скоро 30 године успешног рада, преко 500 одржаних концерата и 26 премијерних концептуалних целовечерњих програма – нема ни један такав диск. То је озбиљна препрека и у даљој пропаганди хора и стварању услова да се он ангажује као угледни извођачки колектив у земљи и иностранству.

Срећом, у архиви још увек постоји релативно значајан фонд квалитетних снимака хора, с тим што већина не задовољава техничке стандарде какви се данас постављају као обавезни. Због тога је потребно сачинити не само избор најбољих интерпретација хора у протеклом периоду, већ и сачинити ремастер ових снимака, као и опремити издање квалитетним визуелним и текстуалним материјалом.

а. ДАТУМ ПРЕЗЕНТАЦИЈЕ: 26. децембар 2021. године

б. ВРЕМЕ ПРИПРЕМА: цела 2021. година

с. ДОДАТНИ ТРОШКОВИ ПРОЈЕКТА:

I. Хонорар техничком реализатору – аутору ремастера: 50.000 дин.

II. Трошкови израде дискова: 100.000 дин.

III. Хонорар аутору дизајна омота: 20.000 дин.

1. ДОДАТНИ ТРОШКОВИ ПРОЈЕКТА:

а. Трошкови штампања пет примерака: 5.000 рсд

**УКУПНО: 325.000 динара бруто**

**II. ГРАДСКИ ОРКЕСТАР „ШЛЕЗИНГЕР“**

Програм рада Шлезингера и Симфонијског оркестра у 2021. Години:

1. Март 2021, Ф. Шуберт симфонија бр.5 Б-дур  
Е. Елгар Елегија оп.58

400.000 дин.

2. Јун 2021 Е. Григ - Холберг свита  
О. Респиги - Античке арије и игре бр.3

350.000 дин.

3. октобар Хорско-оркестарске нумере из програма манифестације "Велики школски час" уз учешће ГКХ "Лицеум"

250.000 дин.

4. Децембар 2021 С. Барбер – Адаћо за гудаче  
А. Дворжак – Серенада за гудаче оп. 22

400.000 дин.

---

**УКУПНО: 1.400.000 динара бруто**

### **III. КРАГУЈЕВАЧКИ СИМФОНИЈСКИ ОРКЕСТАР**

Крагујевачки симфонијски оркестар

1. мај 2021. Александар Гречањин "Литургија доместика за солисте, хор и оркестра уз учешће Хора ФИЛУМ-а и ГКХ "Лицеум"

300.000 дин.

2. мај 2021. Дан Града – Наступ симфонијског оркестра поводом обележавања Дана града

1.140.000 дин.

3. Новембар 2021 В.А. Моцарт увертира "Отмица из Сараја"  
Јоханес Брамс Симфонија бр.2

800.000 дин.

4. децембар 2021 Л. ван Бетовен Две романсе за виолину и оркестар

Симфонија бр. 5  
Кредо из Мисе Ц-дур за солисте, хор и оркестар

уз учешће хора ФИЛУМ-а и ГКХ "Лицеум"

300.000 дин.

---

**УКУПНО: 2.540.000 динара бруто**



#### IV. ГРАДСКИ ДЕЧИЈИ ХОР

##### План рада Градског дечјег хора *Мали Лицеум* за 2021. годину

У 2021. години планирана су четири концерта (Због ситуације са коронавирусом, последња три концерта која су била планирана за 2020. годину, одлажу се за 2021. годину:

1. Песме крагујевачких композитора писане за дечје хорове ( планиран за март).
2. Рок песме прилагођене за дечје хорове, у сарадњи са Школом модерне музике "Октава" (планиран за средину јуна).
3. Занимљива географија: концерт песама писаних за децу из разних крајева света (планиран за крај октобра-почетак новембра).
4. Избор италијанских композиција писаних за дечје хорове

Осим концерата у 2021. години планирано је још:

1. Учествовање на групним приредбама и концертима на којима је предвиђено више учесника – Дан града, Светски дан музике, Православна нова година, Свети Сава, Дечији сајам, Дан Музичког центра...итд.
2. Сарадња са дечјим хорovima у земљи и иностранству – *Мали Лицеум* има у плану да оствари сарадњу са 1-2 дечја хора (годишње) у земљи и иностранству. Овом приликом би се извела најмање два заједничка концерта: један у Крагујевцу, а други у граду хора са којим се сарађује. Потребно је да се обезбеде средства за смештај гостујућег хора и путни трошкови за *Мали Лицеум* до града из ког је хор са којим се сарађује.
3. Учешће на фестивалима и такмичењима у земљи и иностранству.
4. Студијско снимање – снимање одабраних композиција у студију, продукција и израда CD-а
5. ТВ снимање – Обезбедити да концерте Малог Лицеума снима нека од телевизија

Додатни трошкови:

1. **Хонорари** – хонорари за диригенте хора (10 месеци по 10.000 рсд)
2. **Корепетитор** – за концерте, фестивале и такмичења који се раде уз пратњу клавира потребно је обезбедити хонорар за корепетитора (10.000 рсд по пројекту)

За припрему концерата предвиђене су две пробе недељно у трајању од по сат времена. Пауза у раду је планирана у складу са децјим школским распустом (јул и већи део августа месеца 2021. године).

[Испуњење плана рада зависи од ситуације са коронавирусом и мерама Владе републике Србије]

**УКУПНО: 165.000 динара бруто**

## **V. КРАГУЈЕВАЧКИ АКАДЕМСКИ ОРКЕСТАР АКОРДЕОНИСТА**

### **ПРОГРАМСКИ ПРОЈЕКТИ ЗА 2021 ГОДИНУ – КРАГУЈЕВАЧКИ АКАДЕМСКИ ОРКЕСТАР АКОРДЕОНИСТА**

#### **ПРОЛЕЋЕ:**

- 1. Премијерни програм: Целовечерњи концерт са делима композитора –Пјаццола, Респиги,Дворжак,Сметана и још неколико композиција за оркестар соло .**

Место и време одржавања : МАРТ-ЈУН 2021 године.

- Планиран је концерт у Крагујевцу и још неколико градова широм Србије и региона у зависности од епидемиолошке ситуације.

Планирани број проба за припрему оркестра – 30 проба .

Оквирни трошкови :

- ✓ Узимајући у обзир финансијску подршку коју је К.А.О.А добијао у протеклим сезонама од стране Града у виду покривања трошкова везаних за путовања и смештај оркестраната, у новој концертној сезони план је да се горе поменути трошкови обезбеде од стране организатора и градова у којима се наступа. С тим у вези трошак који до сада није био планиран а појавио се као потреба у даљем несметаном раду К.А.О.А. јесу хонорари чланова и солиста Оркестра . Оправдање за реализацију ових трошкова свакако треба наћи у високопрофесионалном односу чланова оркестра , њиховом ангажовању и преданости да приликом сваког пројекта дају свој максимум, што је и препознато од стране како домаћих и страних колега тако и публике. Како сви оркестри у граду функционишу тако што им се одржане пробе плаћају , а К.А.О.А. је ово

сада већ трећа сезона наступа , чланови истог за далеко већи број одржаних проба требало би да добију одређени хонорар . У том смислу трошак поменутих хонорара, оквирно, би био у износу од -450.000,00 динара.

- ✓ Како је за потребе оркестра неопходно ангажовање бивших студената ФИЛУМ-а који су радним местом везани за друге градове, потребно је обезбедити средства за њихов долазак на пробе у виду путних трошкова -50.000,00 динара.
- ✓ Такође , за потребе Оркестра неопходно је обезбедити и тимпане ( у Крагујевцу их не поседује ни једна институција ) , то подразумева изнајмљивање истих и хонорар за перкусионисту. У случају да Музички центар у наредној концертној сезони буде располагао својим тимпанима , овај трошак биће изузет.
- ✓ Хонорар за композитора – аранжера по Уговору.
- ✓ Хонорар за диригента по Уговору.

#### **ЈЕСЕН:**

#### **2. Премијерни програм : Целовечерњи концерт са делима композитора – Чајковски , Алабијев – Вијетан , Золотаријов, Шостакович и др.**

Место и време одржавања : ОКТОБАР-ДЕЦЕМБАР 2021 године.

- Крагујевац , Београд , Краљево, регион.

Планирани број проба за припрему оркестра – 30 проба .

Оквирни трошкови :

- ✓ Узимајући у обзир финансијску подршку коју је К.А.О.А добијао у протеклим сезонама од стране Града у виду покривања трошкова везаних за путовања и смештај оркестраната, у новој концертној сезони план је да се горе поменути трошкови обезбеде од стране организатора и градова у којима се наступа. С тим у вези трошак који до сада није био планиран а појавио се као потреба у даљем несметаном раду К.А.О.А. јесу хонорари чланова и солиста Оркестра . Оправдање за реализацију ових трошкова свакако треба наћи у високопрофесионалном односу чланова оркестра , њиховом ангажовању и преданости да приликом сваког пројекта дају свој максимум, што је и препознато од стране како домаћих и страних колега тако и публике. Како сви оркестри у граду функционишу тако што им се одржане пробе плаћају , а К.А.О.А. је ово

сада већ трећа сезона наступа , чланови истог за далеко већи број одржаних проба требало би да добију одређени хонорар . У том смислу трошак поменутих хонорара, оквирно, би био у износу од -450.000,00 динара.

- ✓ Како је за потребе оркестра неопходно ангажовање бивших студената ФИЛУМ-а који су радним местом везани за друге градове, потребно је обезбедити средства за њихов долазак на пробе у виду путних трошкова -50.000,00 динара.
- ✓ Такође , за потребе Оркестра неопходно је обезбедити и тимпане ( у Крагујевцу их не поседује ни једна институција ) , то подразумева изнајмљивање истих и хонорар за перкусионисту. . У случају да Музички центар у наредној концертној сезони буде располагао својим тимпанима , овај трошак биће изузет.
- ✓ Хонорар за композитора – аранжера по Уговору.
- ✓ Хонорар за диригента по Уговору.

✓ **УКУПНО: 1.600.000 динара бруто**

:

## **VII. КОНЦЕРТНА СЕЗОНА 2021.**

У оквиру Концертне сезоне Музичког центра Крагујевац планирана је организација целовечерњих концерата солиста или различитих инструменталних, вокалних, односно вокално-инструменталних камерних ансамбала, састављених првенствено од уметника који делују и стварају на подручју града Крагујевца, или од значајних уметника из земље и иностранства

1. Ауторски хонорари

**УКУПНО: 1.800.000 динара бруто**



ЧЕТРНАЕСТИ МЕЂУНАРОДНИ ФЕСТИВАЛ КАМЕРНИХ ХОРОВА И  
ВОКАЛНИХ АНСАМБАЛА У КРАГУЈЕВЦУ

15-19/20. АВГУСТ 2021.

СМЕШТАЈ: 900.000 динара бруто

ХОНОРАРИ 600.000 динара бруто

УКУПНО: 1.500.000 динара бруто

**УКУПНО: 9.330.000 РСД**

Председник Управног одбора

Данијел Шебек



*Daniyel Shebek*